



**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.Sc./B.Com./BBA/BCA/BBA(TAH) 2nd Semester Examination, 2020

**AECC2-BENGALI (MIL)**  
**FOR B.Sc., B.COM., BBA, BCA, BBA(TAH)**

Full Marks: 35

**ASSIGNMENT**

*The figures in the margin indicate full marks.*

নিম্নলিখিত যে-কোনো তিনটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (Assignment) প্রস্তুত করো ১০×৩ = ৩০

- ১। ‘আমার কৈফিয়ৎ’ কবিতায় কবি নজরুল ইসলাম কি কোনো কিছুর কৈফিয়ৎ প্রদান করেছেন ? কবিতাটির বিষয়বস্তু আলোচনা করে তা স্পষ্ট করো।
- ২। ‘বাবরের প্রার্থনা’ কবিতায় কবি শঙ্খ ঘোষ তাঁর ব্যক্তিগত শোককে কীভাবে চিরন্তন করার প্রয়াস করেছেন তা লেখো।
- ৩। মধ্যযুগের সর্বশেষ কবি ভারতচন্দ্র সম্পর্কে প্রথম চৌধুরী তাঁর ‘ভারতচন্দ্র’ প্রবন্ধে যে মূল্যায়ন করেছেন তা লিপিবদ্ধ করো।
- ৪। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর ‘শকুন্তলা’ প্রবন্ধে কালিদাস - সৃষ্ট শকুন্তলা চরিত্রটিকে যে দৃষ্টিতে দেখেছেন তার স্বরূপ নির্ণয় করো।
- ৫। ‘দ্রৌপদী’ গল্পে মহাশ্বেতা দেবী কোন্ বক্তব্য প্রকাশ করতে চেয়েছেন তা গল্পটি অনুসরণে লেখো।
- ৬। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘দেনাপাওনা’ গল্পে কাকে দায়ী করা যায়, যুক্তিসহ লেখো।

নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (Assignment) প্রস্তুত করো ৫×১ = ৫

- ৭। ‘অনলাইন শিক্ষা’ বিষয়ে একটি প্রতিবেদন প্রস্তুত করো।
- ৮। ভাবসম্প্রসারণ করোঃ সবার উপরে মানুষ সত্য, তাহার উপর নাই।

—x—